

Jean-Marc Mandosio

L'EFFONDREMENT  
de la  
TRÈS GRANDE BIBLIOTHÈQUE  
NATIONALE DE FRANCE

*Ses causes, ses conséquences*

*« Et même aujourd'hui, alors que l'échec est constatable par tous, on n'ose pas en tirer les conclusions qui s'imposent. Tout scepticisme devrait être dissipé sur la " bibliothèque d'un type entièrement nouveau " — chacun peut voir désormais de quelle nouveauté il s'agissait —, mais on préfère la plupart du temps s'attarder sur des détails, tourner autour du pot, maintenir la fiction d'erreurs finalement annexes n'entachant pas la validité du grandiose projet. La vérité est au contraire que tous ces " dysfonctionnements " découlent très logiquement, dans leurs grandes lignes, du projet lui-même et en constituent la réussite [...]. Ainsi, après avoir rendu les livres inaccessibles, la T.G.B.N.F. n'aura plus qu'à supprimer le lecteur pour réaliser pleinement ses objectifs. Elle sera alors définitivement au-dessus de toute critique, comme tant d'autres résultats de cette marche forcée vers une modernité qu'il ne cesse d'être trop tôt pour juger que lorsqu'il est trop tard pour revenir en arrière. »*

L'ouvrage examine de façon détaillée et méthodique l'histoire de ce « grand projet », les différents aspects (architectural, informatique, etc.) de sa conception et de sa réalisation, ainsi que l'idée du « savoir » qu'il présuppose. Pour la présente *pensée captive*, le besoin d'illusion sur la nécessaire supériorité de la modernité assistée par ordinateur est devenu si pressant que cette simple *étude de cas* a pu apparaître, dans les milieux concernés, comme une provocation ; ou du moins comme la divulgation malvenue de vérités qu'il eût mieux valu taire.