

SOMMAIRE

Editorial

Par Agnès Marcetteau

DOSSIER : Jules Verne ou la science en drame

Présentation du colloque

Colette Le Lay et Stéphane Tirard

Les Merveilles de la science ou le double jeu de l'électricité

Annaïg Cotonnec (Centre François Viète, Université de Nantes)

Cyrus Smith et Marcel Bruckmann, deux héros ingénieurs chez Jules Verne

Virginie Champeau-Fonteneau (GHDSO-EST, Université Paris 11)

Jules Verne, disciple de Buffon ?

Gabriel Gohau (Président du Comité français d'histoire de la géologie, membre de l'équipe Rehseis, CNRS-Université Paris 7)

Un exemple unique de manuscrit scientifique préparatoire : Le Titan moderne

Colette Le Lay (Centre François Viète d'histoire des sciences et des techniques, Université de Nantes)

L'aérostat au service de l'espace temps de Jules Verne dans son premier roman, *Cinq semaines en ballon*

Marie Thébaud-Sorger (EHESS)

Jules Verne, l'anticipation et l'éthique

Stéphane Tirard (Centre François Viète d'histoire des sciences et des techniques, Université de Nantes, équipe Rehseis, CNRS-Université Paris 7)

La science et l'imaginaire, ou l'invitation aux voyages de Jules Verne

Michel Paty (Directeur de recherche émérite au CNRS, équipe Rehseis, CNRS-Université Paris 7, professeur invité au Département de philosophie de l'Université de Sao Paulo 2004-2006)

L'œuvre de Jules Verne, vingt mille lieues pour l'histoire des sciences

Colette Le Lay et Stéphane Tirard

LES 1000 YEUX DE TARRIEU

Alexandre Tarrieu

LE VERNE EST-IL ENCORE VERNAL ?

Claude Lepagnez

LA RUBRIQUE DES COLLECTIONNEURS SUR LES TRACES DE JULES VERNE

Jean-Paul Dekiss

PUBLICATIONS

ACTUALITÉS

Le Musée Jules Verne à Nantes

Maison de Jules Verne –Centre International Jules Verne à Amiens